

## 刘云山主持召开中央文明委第二次全体会议

新华社北京1月14日电 中央精神文明建设指导委员会14日下午召开第二次全体会议,学习贯彻中央精神,讨论部署今年工作。中共中央政治局常委、中央精神文明建设指导委员会主任刘云山主持会议,强调要广泛开展中国特色社会主义和中国梦宣传教育,着力培育和践行社会主义核心价值观,深入推进群众性精神文明创建,不断提升公民文明素质和社会文明程度,为促进全面深化改革、推动经济持续健康发展、维护社会和谐稳定提供有力的思想保证、精神动力和道德支撑。

会议指出,过去一年精神文明建设工作卓有成效,特别是深入开展学雷锋和志愿服务活动,评选表彰第四届全国道德模范,宣传百姓中的最美人物和身边好人,激发了全民族奋发向上的精神力量。当前,新形势新任务为做好精神文明建设工作提供了重要机遇,也

提出了新的更高要求,要进一步增强做好工作的责任感和使命感。

刘云山在讲话中指出,精神文明建设重在建设,建设的是思想、精神,建设的是道德、风尚。要切实抓好习近平总书记系列讲话精神学习,凝聚思想共识、汇聚精神力量,坚定人们在中国特色社会主义道路上实现中国梦的信念和信心。要扎实推进未成年人思想道德建设和大学生思想政治教育,广泛开展主题道德实践活动,推动社会主义核心价值观观深入人心、见诸行动。要顺应时代发展进步要求,从新的高度来认识、推进和深化群众性精神文明创建。要加大对外出问题的整治力度,把治标与治本结合起来,引导人们讲道德、守底线,引导全社会讲文明、树新风。要针对诚信缺失问题,加强对失信行为的惩戒,营造守信光荣、失信可耻的氛围;针对铺张浪费问题,弘扬节俭的传统美德;针对出

游不文明问题,开展文明旅游宣传教育,以重点问题的解决带动精神文明创建再上新台阶。

刘云山指出,抓精神文明建设,一般号召容易、具体落实难,必须坚持虚功实做,弘扬务实作风。要对确定的目标和认准的事情扭住不放,保持一抓到底的劲头,抓一件成一件、积小胜为大胜。要一切从实际出发,不提不切实际的口号,不搞劳民伤财的形象工程、政绩工程,不搞增加基层负担的评比检查。要强化群众观点、践行群众路线,使精神文明建设工作接地气、顺民意,贴近群众需求,更加富有成效。要研究新形势下精神文明建设规律,推进内容形式、方法手段创新,关注特殊群体,扩大工作覆盖,关注基层一线,鼓励基层创造,不断提高精神文明建设的水平和成效。

中共中央政治局委员、中央精神文明建设指导委员会副主任刘延东、刘奇葆出席会议并讲话。

## 中国作协作家维权工作培训班开班

本报讯(记者 王觅) 为加强全国作协系统维权工作队伍建设,增进各地作协之间的交流合作,建立健全全国作协系统的作家维权工作联络机制,1月14日,中国作协作家维权工作培训班在鲁迅文学院举行开班仪式。这也是中国作协首次举办作家维权工作培训班。中国作协党组书记、鲁迅文学院院长钱小芊出席开班仪式并讲话。开班仪式由中国作协书记处书记白庚胜主持。

钱小芊在讲话中说,依法维护作家的合法权益是作协组织贯彻落实依法治国方略、推动文学事业繁荣发展的重要举措,也是作家对作协组织的迫切愿望。中国作协一贯重视维护作家的合法权益,开展了一系列维权行动,取得了良好的效果,这项工作已成为作协团结服务广大作家的一个重要纽带。近年来发生的一些维权事件,都是中国作协一系列维权行动的成果,由此赢得了广大作家的信任与赞誉。希望通过这次培训,使大家对当前作家维权工作所面临的新形势、新任务和维权工作的重要性、紧迫性有一个新认识,对各地作家维权工作所存在的问题进行研究探讨,并掌握各地作协作家权益保护的情况信息,探索作家维权工作规律。

钱小芊说,维护广大作家的合法权益,是中国作协

的一项重要职责。加强作家权益保护工作是作协充分发挥桥梁纽带作用、增强凝聚力向心力的重要保障,是维护和谐稳定的文学创作环境的有效保证,是推动社会主义文化大发展大繁荣的必然要求。随着信息技术和互联网技术的不断发展,文学作品的创作方式、传播方式发生了极大变化,网络维权问题也日益凸显,许多新情况、新问题有待我们去研究解决。目前,我们维权工作的视野、理念、手段、能力和水平与维权工作形势发展的需要还有不小的差距,与广大作家对作协组织的要求还有不小的差距。因此,我们必须大力培养一支既重视和热爱作家维权工作、又善于运用法律武器来维护作家权益的高素质队伍,不断提升维权工作的质量和水平。

钱小芊就今后如何深入开展作家维权工作向培训班学员提出几点要求。一、要提升专业水平,要具备相应的法律知识和专业素养,熟悉沟通、调解、协调的工作方法及基本技能,学会借助专家队伍开展工作,善于运用网络等新媒体开展工作。二、要提高维权能力,要具备开拓创新的能力,协调办事的能力,学习和掌握调查研究、理性思考和策划能力,应对突发事件、应对媒体等能力。三、要加强与作家的日常联系沟通,了解他们的所

思、所想、所需、所求,使得维权工作能更加及时、贴切和有效,能更好地贴近作家的愿望和诉求。四、要加强工作上的横向沟通、交流合作,相互学习、相互借鉴、相互促进,共同探讨,加强今后的工作联系,增进彼此的友谊,共同开创作家维权事业的新局面。钱小芊希望学员们深入学习领会习近平总书记党的十八大以来一系列重要讲话精神,进一步深入学习领会党的十八大和十八届三中全会精神,牢固树立全心全意为作家服务的宗旨意识,增强责任感与使命感,扎实推进作家权益保护工作,创新维权机制与工作方式,进一步发挥作协组织在作家维权工作中的积极作用,努力为广大作家提供和谐温馨的创作环境,为推动社会主义文化大发展大繁荣和建设社会主义文化强国作出应有的贡献。

开班仪式上,中国作协创作联络部作家权益保障办公室主任吕洁介绍了中国作协维权工作的有关情况。天津市作协创联部主任王忠琪作为学员代表发言,交流了天津市作协开展作家维权工作的经验和做法。

本次培训班为期4天,邀请了国家版权局有关领导、法学教授、版权专家、律师、知识产权庭的法官进行授课。来自全国各省级地方作协和产业(行业)作协分管维权工作的40名学员参加了培训班。

## 习近平追忆作家贾大山文章《忆大山》本报二版刊发

习近平同志追忆作家贾大山的文章《忆大山》,1998年发表于《当代人》杂志第7期。《光明日报》2014年1月13日全文转载。

《忆大山》一文反映了习近平同志上世纪80年代在河北正定期间与贾大山结下的深厚友谊,以及他们10余年间的交往。本报今日二版全文刊发。

本报讯 中国文联第九届全委会第六次会议1月11日至12日在京召开。中国文联党组书记赵实作了题为《努力唱响实现中国梦的时代最强音》的工作报告。中国文联主席孙家正出席并主持会议。中宣部副部长黄坤明出席并讲话。

黄坤明指出,总体上看,当前我国文艺形势很好。同时,这又是一个机遇与挑战并存的时代。当前和今后一个时期,做好新形势下的文艺工作,必须高举中国特色社会主义伟大旗帜,以习近平总书记系列重要讲话精神为行动指南,坚持以人民为中心的工作导向,深入贯彻“二为”方向和“双百”方针,牢牢把握中国梦的主题,大力弘扬社会主义核心价值观,紧紧围绕出精品、出人才,紧紧围绕促发展、促繁荣,增强文化自觉文化自信,增强创新力创造力,增强吸引力感染力,讲好中国故事,传播好中国声音,阐释好中国特色,引导人民树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观,不断开创社会主义文艺发展新局面。

2014年中国文联将紧紧围绕中国梦的时代主题,强化以人民为中心的工作导向,坚持围绕中心、服务大局,走进基层、服务群众,大力培育和践行社会主义核心价值观,大力开展系列主题文艺实践活动,大力推动文联工作改革创新,广泛团结、积极引导广大文艺工作者多出优秀作品,追求德艺双馨,以优异成绩迎接和庆祝新中国成立65周年,为繁荣发展我国文艺事业,建设社会主义文化强国,实现中华民族伟大复兴的中国梦作出新贡献。今年将着力抓好八个方面的工作:深入学习贯彻党的十八大以来的中央的各项重大决策部署,把握正确方向、找准工作定位,更加自觉地围绕中心、服务大局;大力开展以“中国梦”为主题的文艺创作活动,积极培育和践行社会主义核心价值观,唱响时代最强音;精心实施文艺评论工程,改进创新文艺评奖工作,引导和促进多出精品、多出人才;广泛开展“为民惠民乐民”文艺志愿服务,贴近群众需求,建立长效机制,积极参与公共文化服务体系;积极延伸文联工作手臂,广纳优秀文艺人才,创新服务手段和联络方式,不断提高有效覆盖和团结引导能力;积极加强对外和对港澳台民间文化交流合作,扩大规模、提高质量,有力推动中华文化走向世界;扎实推进文联系统信息化建设,整合文艺资源,建设“网上文联”,凝聚网络正能量;巩固发展的群众路线教育实践活动成果,切实转变作风,以改革创新精神推动文联自身发展。

全委会增选李前光为中国文联第九届副主席,郭运德、罗成斌为中国文联第九届主席团委员。(艺文)

## 中国文联九届六次全委会召开

### 张锲同志逝世



中国共产党优秀党员,当代著名作家、文学组织工作者,中国作家协会名誉副主席,中国作家协会原党组成员、副主席、书记处常务书记,中国文联原副主席,中华文学基金会常务副会长,第八、九届全国政协委员张锲同志,因病于2014年1月13日15时47分在北京逝世,享年81岁。

## 中国小说学会2013年度中国小说排行榜揭晓

日前,中国小说学会2013年度中国小说排行榜揭晓,25部作品榜上有名。其中,长篇小说5部,中篇小说10部,短篇小说10部。

### 长篇小说

- 1 苏童 《黄雀记》
- 2 乔叶 《认罪书》
- 3 贾平凹 《带灯》
- 4 田耳 《天体悬浮》
- 5 韩少功 《日夜书》

### 中篇小说

- 1 马金莲 《长河》
- 2 刘鹏艳 《红星粮店》
- 3 方方 《涂自强的个人悲伤》
- 4 李唯 《暗杀刘青山张子善》
- 5 蒋韵 《朗霞的西街》
- 6 陈谦 《莲露》
- 7 孙频 《月款》
- 8 刘永涛 《我们的秘密》
- 9 蒋峰 《手语者》
- 10 陈河 《獠》

### 短篇小说

- 1 艾伟 《整个宇宙在和我说话》
- 2 铁凝 《火锅子》
- 3 张惠雯 《醉意》
- 4 毕飞宇 《大雨如注》
- 5 南翔 《老桂家的鱼》
- 6 晓苏 《酒疯子》
- 7 王秀梅 《父亲的桥》
- 8 沈宁 《两份手抄乐谱》
- 9 鲁敏 《小流放》
- 10 蒋一谈 《透明》

## 关于组织2014年作家定点深入生活的通知

为引导作家深入生活,用富有时代特色的“中国故事”弘扬“中国梦”,2014年,中国作家协会将继续组织作家实施定点深入生活专项活动。现将有关事项通知如下:

一、本年度作家定点深入生活申报工作从1月15日开始,至3月15日截止。凡符合《中国作家协会关于作家定点深入生活的暂行办法(修订稿)》所列条件的申报人,均可从中国作家网(<http://www.chinawriter.com.cn>)下载申报表向中国作家协会团体会员单位提出申报。各团体会员单位在对申报人进行遴选和论证后填写推荐意见,报送中国作家协会创作联络部。每个团体会员单位报送的名单,一般不超过5人。解放军、武警部队的作家,中直、国直系统的作家,均可向中国作家协会创作联络部直接申报。

二、作家定点深入生活的地点,原则上应为县级

以下的基层单位;定点深入生活的时间为3至6个月。

三、申报人需具备以下条件:  
1. 中国作家协会会员,身体健康,年龄在65周岁以下。  
2. 具备相应的创作实力,有成熟的创作计划。  
3. 有补充基层生活体验的迫切需要,有具体的深入生活的地点。

四、定点深入生活的作家人选由论证委员会论证,报经中国作家协会书记处审批。名单确定后将通知申报单位,在《文艺报》和中国作家网上公布,并报中宣部备案。

五、被确定为定点深入生活的作家,应于名单公布之日起至11月底止根据创作计划安排好定点深入生活的具体时间,并将情况报送中国作家协会创作联络部。中国作家协会创作联络部将采用多种方式与各团体会员单位和定点深入生活的作家保持联系,了解

情况,协调解决有关困难。

六、安排落实作家定点深入生活以中国作家协会为主,并请各地党委宣传部、各团体会员单位予以支持。

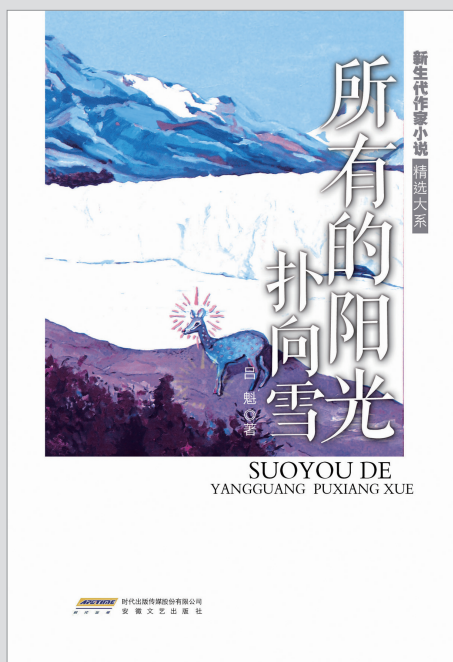
七、作家定点深入生活费用自理,中国作家协会给予适当的经费补贴。

八、作家在定点深入生活结束后,请于11月底前向中国作家协会创作联络部提交个人小结(经团体会员单位签署意见)。作家定点生活地区的接待单位或当地作协应对作家定点深入生活情况作出评价。

联系地址:北京市朝阳区东土城路25号  
邮编:100013  
电话:010-64489874  
邮箱:64489874@163.com  
联系人:孟英杰

中国作家协会作家定点深入生活办公室  
2014年1月15日

新书贴 新生代作家小说 精选大系 安徽文艺出版社 2014年1月出版



“新生代作家小说精选大系”共9种,包括马小淘的《琥珀爱》、郑小驴的《少儿不宜》、蒋峰的《死在六点前》、雨跃辉的《散伙的族谱》、王小天的《单色白阳》、陈少侠的《假面舞会》、许多余的《为幸福的影子而奔走》、吕魁的《所有的阳光扑向雪》和林静宜的《当心情透明的時候》。这些作品展现了“80后”作家群体朝气蓬勃、昂扬向上的精神风貌。