

# 第十三届精神文明建设“五个一工程” 获奖图书简介



## 1、《兴国之魂——社会主义核心价值体系释讲》

主编:沈壮海  
出版单位:湖北教育出版社  
出版时间:2014年3月  
该书紧扣社会主义核心价值体系,深入浅出回答了为什么要将建设社会主义核心价值体系确立为民族复兴进程中的战略要务,为什么必须坚持马克思主义为指导建设社会主义核心价值体系,如何继承中华民族传统文化中的优秀美德,如何理解社会主义核心价值体系及其与社会主义核心价值体系的关系等重要问题。作品深入挖掘社会主义核心价值体系的理论与文化渊源,分析当前我国核心价值体系建设面临的时代境遇和现实意义,是一本既有学术理论性又有可读性的优秀通俗理论读物。

## 2、《梦焰》

作者:苗长水  
出版单位:安徽文艺出版社  
出版时间:2014年1月  
这部长篇小说以一场现代化的联合军演为主线,塑造了以唐阔、龙潭等为代表的上世纪50年代出生的老一代军人,和以马超、陈释龙、赵文如月为代表的“80后”、“90后”新一代优秀军人形象。该书充满炽热的爱国情怀,立意高远、磅礴大气,关注当下现实军旅生活,直面军事变革实践,展现了我军飞速发展现代化建设成果,弘扬了革命英雄主义传统。

## 3、《国家记忆——一本《共产党宣言》的中国传奇》

作者:铁流、徐锦庚  
出版单位:山东文艺出版社  
出版时间:2014年1月  
这部长篇纪实文学讲述了陈望道翻译的第一版《共产党宣言》在中国出版和传播的传奇经历,以此串联起共产主义的思想扎根中国、影响中国现代历史进程的故事。作品还原中华民族一个世纪政治革命的风云际会,塑造了为国家富强和人民幸福而流血牺牲的共产党人群像,彰显了共产主义思想对20世纪中国命运的决定性影响。

## 4、《念子的孩子》

作者:孟宪明  
出版单位:海燕出版社  
出版时间:2013年4月  
这部少儿文学作品讲述了9岁的留守儿童开开与爷爷相依为命、在乡下坚持读书的故事。作品从日常生活的小处入手,反映了关爱留守儿童这个大主题,真实描写了留守儿童生活的现状,体现了孩子的童真、善良和情趣,展现了祖孙亲情和社会关爱的温暖,传递了乐观向上的生活态度。

## 5、《玉米人》

作者:刘先琴  
出版单位:河南科学技术出版社  
出版时间:2014年3月  
这部报告文学记述了农业育种专家程相文50年从事玉米育种事业的感人事迹,生动塑造了一位改革开放时期优秀农业科学家的形象,表现了广大科技工作者为解决中国粮食安全问题、实现全面建成小康社会作出的突出贡献,讴歌了中国知识分子爱岗敬业、艰苦奋斗、开拓创新、求真务实的崇高品格,是一部展示爱国主义精神、弘扬社会主义核心价值观的力作。

## 6、《少年的荣耀》

作者:李东华  
出版单位:希望出版社  
出版时间:2014年3月  
该书以抗日战争为背景,记述了11岁男孩沙良和他的伙伴们在战争岁月里的成长故事,展现了他们对生命和家园的热爱,讴歌了直面艰苦生活的乐观和勇气。全书以饱满的热情、动人的故事揭示了艰辛生活对少年个性的磨砺和塑造,激励青少年正视苦难挫折,心怀国家民族大义、坚定理想信念,在个人的成长中实现奉献青春、报效祖国的人生价值。

## 7、《梦想照亮生活——盲人穆孟杰和他的特殊教育学校》

作者:李朝全  
出版单位:河北教育出版社  
出版时间:2014年3月  
这是一部记述盲人穆孟杰感人事迹的纪实文学。穆孟杰自幼失明,通过流浪卖艺积攒了百万家财,富裕之后倾尽全部家产历经千辛万苦,创办了全国第一所农村民办特殊教育学校。该书塑造了一位自尊、自立、自强的残疾人典型,通过穆孟杰的感人事迹传递了自强不息、勇于拼搏、敢于担当、助人为乐的正能量,展现了努力追求人生理想,让梦想开花、人生出彩的个体梦、百姓梦。

## 8、《凤凰的山谷》

作者:金曾豪

出版单位:晨光出版社

出版时间:2014年4月

这部少儿生态小说通过美丽灵秀的山村、“碧水泱泱”的凤凰潭、“正值盛年”的樟树林、温顺的水牛“豆豆”、活泼的小公鸡“超超”、护犊子的老母鸡“刘桂花”、好动的小主人“奔奔”等的故事,展现了云南小山村和谐交融的自然生态世界,承载了人们田园牧歌式的美好梦想,用自然之美、生命之美启迪大家关爱自然、保护生态。作品生动刻画了动物与人的心理活动,寓意深刻,具有较强的可读性。

## 9、《中国为什么还需要马克思主义——答关于马克思主义的十大疑问》

作者:陈学明、黄力之、吴新文  
出版单位:天津人民出版社  
出版时间:2013年1月  
该书从理论和实践两个层面,针对国内外关于马克思主义发展中遇到的困境和难题,总结提炼出具有代表性的十大疑问,如产生于欧洲的马克思主义是否适合具有不同文化传统的中国,市场经济条件下排斥个人利益的马克思主义是否已不合时宜,作为革命学说的马克思主义在建设时期是否失效等等,并结合现实给予系统回答,进一步展现了马克思主义在当今中国的现实意义,阐明了中国特色社会主义道路的历史必然性。

## 10、《回家》

作者:海飞  
出版单位:浙江文艺出版社  
出版时间:2014年3月  
这部抗战题材长篇小说,以宁波鄞县抗日根据地一群在战斗中与部队失散的新四军老兵、伤员和溃逃的国民党伤兵为原型,讲述了他们怀揣着各自不同的“回家”梦想,临时组成一支小队伍,为阻击日本侵略者,和当地民众一起,拿起武器保家卫国、舍生取义的故事。作品体现了民族抗战的巨大力量,在弘扬爱国主义精神的同时,突出了张扬人性、反对战争的意义,具有鲜明的特色和较强的可读性。

## 11、《繁花》

作者:金宇澄  
出版单位:上海文艺出版社  
出版时间:2014年1月  
这部描写上海城市生活的小说,以阿宝、沪生、小毛三个上海男性为主要人物,通过他们的友谊、情感和交往牵引出上海不同家庭的邻里交往、社会关系、历史渊源,还原了上世纪60年代以来上海都市的风俗人情世态,展现了这座城市特有的生活姿态和味道。作品吸收了中国传统小说手法并加以创新,打造出一一种新旧交错、雅俗同体的语言风格,充满鲜活的城市和生活气息,为小说如何讲述中国生活、百姓故事提供了新的范例。

## 12、《编外雷锋团》

作者:陶克、蒋永武  
出版单位:解放军出版社、中州古籍出版社  
出版时间:2013年2月  
这部报告文学记录了河南邓州560名雷锋战友坚持50年“学雷锋”的感人故事。他们在各自平凡的岗位上,像雷锋那样助人为乐、爱岗敬业、奉献社会,坚持传播雷锋事迹、弘扬雷锋精神,并于1997年成立了“编外雷锋团”,至今已拥有4500余名成员。这些发生在群众身边的真实人物故事,生动阐释了雷锋精神的时代意义,揭示了雷锋精神是一面永不褪色的旗帜。该书有助于全社会学习践行雷锋精神、自觉主动弘扬社会主义核心价值观。

## 13、《上庄记》

作者:季栋梁  
出版单位:北京十月文艺出版社  
出版时间:2014年3月  
这部当代中国农村题材的长篇小说,讲述了一个省级文化部门的干部到宁夏山区一个偏僻村庄参加扶贫工作的所见所闻、所思所为。从扶贫干部的视角,以农村孩子上学为主线,对上庄的经济、文化、民风、乡俗做了全景式描写,生动再现了城镇化进程中的农村、农民和农业问题,真实描摹了山村人的生存状态和精神面貌,反映了中国农民与土地、与中国现代化进程血脉相连的命运。作品贴近当下、直面现实,充满浓郁的乡土气息和饱满的现实主义情怀。

## 14、《美德照亮人生》丛书

主编:韩震  
出版单位:河北少年儿童出版社  
出版时间:2012年9月  
这套丛书(共8卷)结合青少年德育教育特点,从爱国、诚信、自强、善行、好学、宽容、勤俭、孝悌等八个方面,汇集了古今中外400余篇蕴涵教育意义的美德故事,彰显高尚的思想道德理念,引导和启发广大青少年继承和发扬美德,树立正确的人生观、道德观、价值观。丛书主题鲜明、内容丰富,对青少年思想道德教育、弘扬社会主义核心价值观具有积极意义。

## 15、《瓷上中国——China与两个china》

作者:胡平  
出版单位:二十一世纪出版社  
出版时间:2014年5月  
这部报告文学通过对景德镇不同层面人群对象的采访,对千年瓷都景德镇的过去、现在和未来进行了全方位的文化思考,展现了景德镇千百年来演变发展的历史及特点,勾勒出其对世界各大陶瓷产地的影响和关联,以及对我国瓷文化乃至中国文化求新求变的现实和未来的思考与探讨。作品既有深厚的历史底蕴又有丰富的现实感受,内容丰富、素材扎实,具有较好的可读性。

## 16、《百年钟声——香港沉思录》

作者:张雅文  
出版单位:陕西人民教育出版社  
出版时间:2013年11月  
这部报告文学通过对香港的实地采访以及相关人物、事件的访谈,梳理了香港回归祖国前后的历史,展现了祖国对香港的大力支持以及互利互惠、促进发展的成就,勾勒了香港社会发展变化的全景,真实反映了港人生活和人心世态,展现了回归后稳定、繁荣与发展的香港,以及香港面临的现实挑战与前景。作品高扬团结统一的主旋律,充满家国情怀和民族责任感,有助于增进大陆与香港同胞之间的相互了解和认同。

## 17、《今天,我们怎样走群众路线》

作者:高新民、邹庆国、仰义方  
出版单位:湖南人民出版社  
出版时间:2014年3月  
该书以新颖独特的视角、翔实丰富的资料,围绕党的群众路线的由来与发展,为什么必须坚持群众路线,以及群众参与、社会监督、信访工作、群体性事件中的群众工作等问题,深入浅出地阐述了坚持党的群众路线,特别是在新的历史条件下如何走好党的群众路线这一现实热点问题,归纳总结党的群众路线的思想底蕴和精神实质,以丰富的事例生动展示了党的群众路线的历史和现实图景。

## 18、《援疆干部》

作者:吴玉辉  
出版单位:新疆人民出版社  
出版时间:2013年5月  
这部以援疆工作为题材的长篇小说,通过一系列鲜活感人的故事,生动诠释了中央实施对口支援新疆工作的重大战略部署,成功塑造了李怀河、田力、刘山东等一批优秀援疆干部形象,展示了新一代援疆人感人至深的生活画面和内心追求,讴歌了援疆干部舍小家为大家,勇于担当、无私奉献的高尚品格。同时,作品联系新疆历史和新中国成立后的兵团军垦至今,将援疆工作置于广阔历史背景之下,展现了新疆各民族灿烂文化和绚丽风光,体现了超越民族的大爱,在文化内涵和情感表达上颇具特色。

## 19、《这边风景》

作者:王蒙  
出版单位:花城出版社  
出版时间:2013年4月  
这部写于上世纪70年代中后期的长篇小说,以新疆农村为背景,用浓郁的边疆风情描写、鲜活的人物性格刻画和动人的情感表达,勾勒了一幅现代西域生活全景图。小说塑造了一位正直的大队长和一群质朴的新疆劳动人民形象,表现了新疆同胞善良、淳朴的精神品质,展现了新疆各族人民相互依存、互相理解的友爱情谊,将特定年代的意识形态包容并化于民族团结、人情冷暖的深情写照中,让我们重新发现了上世纪60年代中国更为丰富的面貌和真挚的人文情怀。

## 20、《让兰辉告诉世界》

作者:谭楷  
出版单位:天地出版社  
出版时间:2014年3月  
这部报告文学记述了“用生命践行党的群众路线的好干部”、四川省北川羌族自治县原副县长兰辉的人生经历,真实细腻地描写了兰辉为党和人民无私奉献、鞠躬尽瘁的感人事迹,生动诠释了兰辉信念坚定、对党忠诚的政治品格,心系群众、为民尽责的公仆情怀,忘我工作、务实进取的敬业精神,用兰辉这一有血有肉、生动感人的人物形象,展现了我国新时期基层优秀党员干部的高尚情操和优秀品格。

## 21、《少年与海》

作者:张炜  
出版单位:安徽少年儿童出版社  
出版时间:2014年2月  
这是一部以野生动物生存状态、人与自然和谐关系为题材的长篇小说。该书通过三个聪明伶俐、心地善良、充满好奇心的少年视角,讲述了齐鲁海边神秘而美丽的森林里“小妖怪”、老豹子、蘑菇婆婆、狸花猫球球等的故事,展现了这些被称为“林子里可怕妖怪”的动植物的生活,赞颂了人与

自然和谐共处的美好图景,特别是以三个少年探秘未知世界、探索人生道理、逐渐长大成熟的经历,传达了健康向上的世界观、人生观、价值观。作品人物形象鲜明,故事情节生动,具有较强的可读性。

## 22、《马兰花开》

作者:马金莲  
出版单位:宁夏人民教育出版社  
出版时间:2014年3月  
这是一部反映当代回族群众生活的长篇小说,以李万山一家的日常生活为主线,讲述了回族人家在现代社会生活中的巨大而细微的变迁和发展,塑造了一位善良、勤劳、智慧、坚韧的农村回族妇女马兰的形象,真实而艺术地展现了一幅当代西部黄土高原上回族人家生活的宏大画卷。该书人物刻画朴实、真实,语言生动富有民族特色,既接地气又充满暖意,是一部关爱乡村、赞美农民、弘扬人间正气的优秀作品。

## 23、《国家的儿子》

作者:黄传会  
出版单位:春风文艺出版社  
出版时间:2014年1月  
这是一部描写航空英雄罗阳生平事迹的长篇报告文学,通过对以罗阳为代表的国防科技领域知识分子的形象塑造,全景式记录了罗阳30年献身航空事业的人生轨迹,展现罗阳信念坚定、对党忠诚、矢志不渝、航空报国的爱国情怀和拼搏精神,深刻诠释了罗阳精神是对社会主义核心价值观的最好践行。该书结构严谨,视角独特,细节生动感人。

## 24、《理想信念的理论支撑》

作者:孙正聿  
出版单位:吉林人民出版社  
出版时间:2014年3月  
这是一部运用马克思主义哲学原理阐述理想信念与人生哲学的通俗理论读物。全书以马克思主义基本理论为基石,以理想信念为主线,深入浅出地阐述了理想信念与人的精神家园、人的社会生活、人的价值追求和中国梦的关系,对“要不要坚定理想信念”、“要有什么样的理想信念”、“用什么支撑我们的理想信念”等问题作了系统回答,有助于广大干部群众培育和践行社会主义核心价值观。

## 25、《小水的除夕》

作者:祁智  
出版单位:江苏少年儿童出版社  
出版时间:2014年3月  
这部少儿长篇小说以清新感人的文字,讲述了上世纪80年代初苏中地区一个小镇上,儿童小水和他的伙伴们的生活。通过“小水等待父亲回来过年”这一简单温馨的故事,用文学手法对留守儿童群体进行了追根溯源的梳理,描写了往日乡村孩子成长中的分离、团聚和期盼,展现了作者对故乡的眷恋和那个时代的成长记忆,值得当下孩子思索、回味。作品关注民生,贴近儿童心灵,故事生动细腻,具有较强的可读性。

## 26、《女子中队》

作者:李春良  
出版单位:时代文艺出版社  
出版时间:2013年11月  
这部短篇小说以东北柳城市成立的一支女子交警中队为背景,描写了一群年轻女交警们在个人与工作、家庭、市民之间错综复杂的爱与纠葛的故事,展示了当代女性的职业观、家庭观以及社会责任担当意识。作品成功塑造了一组有血有肉的女交警群像,反映了她们对国家、人民的忠诚,对事业的热爱,对梦想的坚守与执著,既弘扬了人民警察为人民的主旋律,又具有很强的时代感和文学性。

## 27、《大美昆曲》

作者:杨守松  
出版单位:江苏文艺出版社  
出版时间:2014年1月  
该书以中国首批入选“人类口头和非物质文化遗产代表作”的昆曲为对象,对昆曲的起源、发展,近百年来的起伏、兴衰和走向复兴的历史,以及在这个历史中活跃的人与事,进行了深度的发掘与表现。作品通过书写昆曲的发展历程,展示了经济时代的文化之美,讴歌了中华文化生生不息的顽强生命力和惊艳世界的独特魅力,彰显了中华民族的文化自信。

## 28、《淬火青春——大学生从军报告》

作者:傅守军  
出版单位:华艺出版社  
出版时间:2013年4月  
这部报告文学描写了从上世纪80年代的地方大学生特招入伍,到新世纪实行国防生培养制度,不同时期的大学生从军者经由部队特色熔炉的打磨与锤炼,成长为新型的军队领导干部和技术人才,使自己的人生与部队的面貌发生巨大变化的故事。作品写出了大学生从军的青春与强军梦,也给人们上了一堂深刻而生动的青春成长与人生教育课。