

国家艺术基金本年度拟立项资助 728个项目 传统文化项目390项

新华社北京9月9日电(记者 周玮) 记者9日从国家艺术基金获悉,728个项目入选2015年度资助项目。其中,中华民族伟大复兴“中国梦”主题项目141项,践行和弘扬“社会主义核心价值观”题材项目95项,旨在传承弘扬中华优秀传统文化的项目390项,“一带一路”相关项目41项。

这些人选项目中,舞台艺术创作项目196项,传播交流推广项目107项,艺术人才培养项目99项,青年艺术创作人才项目212项。项目综合立项率约为16%,较2014年度提高约6个百分点。

据了解,3月1日至5月1日项目申报受理期内,共有来自全国3268个各类机构和个人申报4402个项目。与2014

年相比,申报项目数量增加142项。经国家艺术基金管理中心和各省文化厅(局)组织专家审核,4309个符合申报条件的项目参加评审。

日前,国家艺术基金在官方网站发布《国家艺术基金2015年度项目评审报告》和《国家艺术基金2015年度项目评审监督报告》,对2015年度艺术基金资助项目评审工作进行了全面总结。

据悉,评审工作积极引入第三方监督机制,由国家艺术基金管理中心从专家库中遴选部分资深媒体专家、青年学者、艺术评论员、机关和部队干部、中小学从事艺术专业教学的相关教师担任项目评审监督专家,对项目复评工作进行全程监督。

文学界以多种形式纪念抗战胜利70周年

本报综合消息 连日来,文学界以一系列形式多样、内容丰富的活动,纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年。

8月25日,徐锦庚长篇报告文学《台儿庄涅槃》研讨会暨新书发布会在京举行。中国作协副主席何建明、《中国作家》主编王山、人民日报出版社副总编辑杜飞等与会研讨。《台儿庄涅槃》首发于《中国作家》纪实版2015年第8期,单行本由人民日报出版社出版。该书以中国抗战史上的名城——山东省枣庄市台儿庄古城重建为线索,回顾了1938年闻名中外的台儿庄大捷,重现了中国军队在抗日战场上取得的那场胜利,同时描述了这座古城浴火重生的历程。何建明说,这部作品呈现了国共两党对台儿庄战役的部署和战略,对战争的回忆、叙述,更是为了观照今天,为读者提供反思和启迪。与会者谈到,选择台儿庄这一题材是有难度的,过去许多作家以各种体裁书写过这座古城和那段历史。《台儿庄涅槃》正面、系统的集中书写具有自身的价值,该书通过两个人的命运变迁有效勾连起了历史和现实,也把台儿庄的历史和两岸关系联系在一起。作为一部抗战题材的报告文学作品,《台儿庄涅槃》并不囿于战争场景本身,而是挖掘出战争与历史、政治、文化、经济以及人性的思辨,把宏大历史和局部历史结合起来,把历史线索和具体细节结合起来,展现出宏大的视野与气度。

9月9日,由中共山东省委宣传部和山东省作协举办的“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年文学征文”评选活动揭晓,共评出获奖作品132部(篇)。其中一等奖12部(篇)、二等奖23部(篇)、三等奖39部(篇)、优秀奖58部(篇)。活动自今年2月启动至7月底结束,共收到征文作品1058件。其中,刘强、解永敏的《盘踞》、常芳的《第五战区》获长篇小

说一等奖;张锐强的《卖鬼子》、张鸿福的《锡王》获中篇小说一等奖;刘照如的《篮头巾》、张世勤的《那个夜晚》获短篇小说一等奖;弓车的《今天,我必须跑得比子弹还要快》、东涯的《我曾见过的最悲哀的事》获诗歌一等奖;宋长征的《物的革命主义光芒》、阿占的《半轴勋章》获散文一等奖;谢维衡的《草民的抗战》、高金业的《北方之鹰》获纪实文学一等奖。本次征文获奖作品题材广泛,主题鲜明,感情饱满,富于创新,具有较强的思想性、艺术性。获奖作品从不同角度丰富了抗日战争的文学书写,生动展示了这场艰苦卓绝的伟大战争。

9月2日至5日,由广东省作协、南雄市人民政府共同主办的“深入生活,扎根人民——全国百名作家走进中央苏区南雄”采访活动在南雄市举行。中国作协副主席谈天,中国作协诗歌委员会副主任叶延滨,广东省作协党组书记吴伟鹏、党组副书记孙丽生、专职副主席杨克、文学院院长熊育群等100余位作家参加。南雄市有着丰富的红色文化资源,无论是土地革命战争时期,还是抗日战争、解放战争时期,南雄人民都作出了极大的贡献。特别是在抗日战争时期,广州沦陷,中共广东省委于1939年冬迁到南雄城郊的瑶坑村,在这里领导全省地下党和广大群众进行抗日救亡斗争。采风团作家用脚步丈量红色热土,用心发现人文历史,用笔记录红色与现实故事,从今昔对比中感受到当地的巨大变化和与时俱进的时代风貌。活动将汇集百名作家采访创作的作品,编辑出版一套红色文化丛书,包括诗文集、散文集、短篇小说集和两部相关题材的长篇小说。

为共同追思在抗日战争中浴血奋战的革命英烈,9月6日,由中国科学院文联主办的“梦想,从这里起飞——纪念中国人民抗日战争暨

世界反法西斯战争胜利70周年诗歌朗诵演唱会”在京举行。科学家与艺术家齐聚一堂,以精彩的节目表达了科技工作者铭记历史、珍爱和平、科学强国的坚定信念。此次诗歌朗诵演唱会分为两个篇章,朗诵的全部作品均由中科院的科技工作者自己创作。在《科学星空》篇章中,殷之光、卢奇、温玉娟、张松松等艺术家分别激情演绎了反映钱学森、钱三强、邓稼先、郭永怀等科学家感人事迹的诗歌,展现了一辈科学家为我国科技事业发展呕心沥血、无私奉献的崇高精神。在《梦想起飞》篇章中,朱琳、杜宁林、郑健康等艺术家分别朗诵了老中青科技工作者创作的《科学中国梦》《梦想》《为中国喝彩》等诗作,抒发了新时期广大科技人献身科学、继往开来、敢于担当的壮志豪情。中科院合唱团、国家科学图书馆还带来了小合唱《微山湖上》、器乐合奏《游击队歌》等节目,受到观众欢迎。

贵州文学界“纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利70周年”座谈会日前在贵阳召开,50余位老中青作家代表与会座谈。贵州省文联主席顾久在讲话中说,纪念抗战胜利70周年就是缅怀在那场正义战争中英勇牺牲的烈士们,记住历史,不忘中国人民抗击日寇侵略的大无畏精神。希望贵州的作家们深入到那场战争的细处,去发现、了解、挖掘在抗战中涌现出的贵州精神以及贵州人、贵州事,以小见大,创作出更具贵州特点、贵州风范的文学作品。与会者表示,要认真学习抗战精神,增强历史正义感,传承发扬伟大的抗日情怀,用坚持和发展中国特色社会主义的新成就告慰先烈。

日前,辽宁省作协纪念中国人民抗日战争胜利70周年征文活动落幕。活动历时5个月,征集作品近500篇,最终有8篇小说、8篇散文、

10组(首)诗歌、5篇纪实文学共31篇作品获奖。安勇的小说《尊严》、孙广文的散文《城市上空的鹰》、魏德广的诗歌《中国地》等榜上有名。此次征文活动激发了广大作家和文学爱好者的创作热情,他们纷纷以鲜活的文字回忆东北抗战往事、抒写家国情怀。这些征文作品将使人们更加铭记东北人民抗战的光辉历史,缅怀先烈精神。

日前,陕西金融作协积极开展纪念抗战胜利70周年系列活动。协会在全体会员中发出《关于开展纪念抗战胜利系列活动的倡议书》,同时组织了专题征文、采访抗战老兵老作家、搜集整理抗战资料、举办抗战座谈会、深入延安进行采风等多项活动,并充分利用博客、微博、微信和《陕西金融文学》杂志等平台进行宣传,取得了很好的效果和反响。

《抗战家书:我们先辈的抗战记忆》日前由中国人民大学出版社出版。该书收录了左权、吉鸿昌、张自忠、戴安澜、蔡炳炎、谢晋元等抗战先辈近100封家书及其背后的故事,图文并茂,鲜活生动地展现了中国人民长达14年的抗战心灵史。其中既有热血男儿从沙场写给亲人的绝笔,也有严父慈母对子女的叮咛;既有兄弟之间的同心同德,亦有恋人之间的款款深情;既有战场的硝烟烽火,也有乱世的颠沛流离。抗战将领视死如归,但他们也有与普通人一样的爱、恨、情、仇,他们的坚硬与他们的柔软一样打动人心。(辛 雯)



首届中国剑门蜀道诗歌节在广元举行

本报讯 日前,由中国诗歌学会、《中国作家》杂志社、四川省作协、广元市人民政府联合主办的首届中国剑门蜀道诗歌节在四川广元举行。中国作协副主席吉狄马加、四川省作协党组书记邹瑾及20余位诗人、评论家参加活动。

诗歌节期间举办了以“古蜀道精神的诗歌再现”为主题的诗歌论坛。吉狄马加表示,如今人们离最初出发的地方渐行渐远,在精神回家的路上越来越找不到方向,而诗歌是一种真正能引导大家回归精神的力量。这就需要一大批诗人发扬蜀道精神,行走在时代的路上,写出人民喜欢的作品。

诗歌节期间,“蜀道之光”诗歌大赛获奖作品同时颁奖。来自黑龙江的诗人荒原狼以《剑门在上》获得一等奖,美人六、川北藻雪获二等奖。

剑门蜀道有着丰富厚重的历史文化 and 秀美的自然风光。举办此次诗歌节旨在展示广元的人文、历史、自然资源,推动中国诗歌的繁荣发展。(赵天秀)

让书香惠及更多百姓

蒋巷村“中国作家·雨花读者俱乐部”成立

本报讯(记者 王冕) 为深入贯彻习近平总书记系列重要讲话精神,倡导全民阅读,建设书香社会,将精品文学报刊图书资源惠及广大人民群众,中国作家出版集团决定与江苏省作协《雨花》杂志社合作,建立“中国作家·雨花读者俱乐部”。近日,由中国作家出版集团、《雨花》杂志社、中共常熟市委宣传部主办的蒋巷村“中国作家·雨花读者俱乐部”成立仪式在江苏常熟蒋巷村举行。中国作协副主席何建明、江苏省作协主席范小青、中共常熟市委宣传部部长潘志嘉、中共蒋巷村党委书记常德盛共同为俱乐部揭牌。

“中国作家·《雨花》读者俱乐部”已在全国50多处挂牌,此次落户常熟蒋巷村,也是该俱乐部首次走进基层农村。据介绍,俱乐部成立后将举行讲座、沙龙、读书会、评刊会等活动,在基层读者中扩大各刊物的影响力,更好地服务读者。中国作家出版集团所属报刊社和《雨花》杂志社还将向俱乐部免费提供一定数量的报刊和书籍。在初步建立100个读者俱乐部后,集团将对俱乐部举办的部分活动给予支持。

当天还举行了中国作家出版集团“深入生活,扎根人民”文学报刊杂志读者见面会。王山、宁小龄、李少君、赵曼彪、高伟、李晓东、张亚丽、顾建平、李凤宇等与华东地区的作家、读者代表进行了交流,针对杂志内容、选题、设计、销售等内容畅所欲言。各地读者俱乐部干事代表介绍了俱乐部运营的经验体会,并就俱乐部下一步发展提出建议。见面会由中国作家出版集团管委会副主任徐志志主持。

迎接中国科幻文学的世界时代

何明星

中国作家刘慈欣获得“雨果奖”,这个雨果奖类似于科幻创作领域的“诺贝尔文学奖”,这证明了笔者的一个判断(《中国文学国际影响力》见《人民日报》(海外版)2014年12月2日):近些年,中外文学阅读趋势日益融合,文学流派之间的互动更加密切,中国当代文学正在进入世界文学的中心地带。

电厂工程师刘慈欣,在业余创作的科幻作品《三体》系列,2010年开始出版,先是获得了国内科幻迷的认可,每一部销售都超过50万册。《三体》在国内的影响很快引起了欧美出版界的关注。美国托尔出版社在2014年11月出版《三体》英文版之后,迅速获得美国科幻迷的响应,不到一年时间,截至2015年8月25日,全球收藏图书馆数量达到了725家,影响之大出乎意料。

《纽约时报》曾经多次介绍《三体》,对于刘慈欣不吝赞美之词。如2014年11月以“《三体》为美国科幻小说说换口味”为题刊发了书评,认为“目前美国的很多顶尖科幻小说作家摒弃传统的外星人入侵情节,更青睐反映现实世界的题材,诸如气候变化和性别转变之类”,而《三体》第一部所讲述的故事是异于地球的三体人文明与地球人互动的故事,这种不同文明之间的冲突故事更会受到美国读者的青睐。此后还特别介绍了以《三体》为母本改编的电影等信息。这既是对源远流长的欧美大众文学阅读趣味的尊重,也是对中国科幻作者文学创作水平的认可。

刘慈欣的英文译者刘宇昆也是一个科幻迷和科幻作家,由于长期生活在美国,对欧美大众阅读烂熟于心,对于中国科幻作品并不陌生,他的作品也被国内知名刊物《科幻世界》杂志刊载过。他的《手中纸,心中爱》获得了2012年星云奖、雨果奖双奖以及世界奇幻大奖。《三体》之《黑暗森林》的译者刘宇昆也是一位科幻迷,曾翻译过刘慈欣的《球状闪电》节选、《思想者》等中国科幻小说。我们再次看到读者、作者、译者三合一的身份,成就了五年前还默默无闻的山西阳泉人刘慈欣的世界名声。

科幻文学一直是欧美世界大众文学阅读的主要趋势,而且蔚为大观,从文学作品到动漫游戏再到电视剧、好莱坞电影,最后到玩具和主题公园,甚至城市雕塑,无不充斥着科幻特色。在经济日益全球化、信息一体化的大背景下,中外文学作品的接受与阅读倾向日益趋同,特别是新一代年轻人可以跨越不同语言障碍进行文学创作与文学阅读,一个超越传统国家、民族、语言以及历史、文化身份疆域的世界文学在慢慢形成。



2015中国—阿拉伯国家博览会9月10日至13日在宁夏银川举行。9日,2015中阿博览会主题文艺晚会《丝路金桥》在宁夏大剧院上演,来自中国和阿拉伯国家的百余名演员携手奉献了歌舞、民族乐器演奏、京剧等各具特色的演出节目。图为演员表演开场歌舞《丝路花开》。

“与中国文学会面”座谈会在土耳其举行

新华社伊斯坦布尔9月8日电 中土两国当代作家8日汇聚历史古都伊斯坦布尔,就文学话题进行交流。

中国作家苏童、胡学文、葛水平、曹有云、谢有顺先后在座谈会上发言,畅谈耕耘文学的感受,介绍中国当代文学发展的现状和趋势,并与土耳其作家艾哈迈德·于米特等进行交流。

苏童的3部作品已被翻译成土耳其语并在土销售,得到土耳其读者的喜爱。他说,翻开历史的每一页,都有灿烂的故事。他还希望,《红楼梦》等中国古典名著能够早日与土耳其读者见面。

葛水平在座谈会上向土耳其同行讲述了“女娲补天”等中国古代神话传说。她说,中国文学最精彩的部分在民间,创作的力量来自民间,生活的浪漫来自民间。

谢有顺说,网络的兴起冲击着报刊和图书出版业,使报刊销量锐减。但这并非不是人们对文学的兴趣在减弱,而是读者的阅读方式正在改变,手机阅读和网络阅读正在成为重要的阅读方式。

中国驻伊斯坦布尔总领事馆代总领事丁小红说,此次伊斯坦布尔市长邀请中国作家前来考察,体验生活,以创作更多更好的文学作品。希望土耳其的作家也到中国去考察,创作优秀作品。

随着中国与土耳其两国关系的深入发展,正有越来越多的中国文学作品进入土耳其图书市场,至今已有约50部中国书籍在市面上亮相,其中包括《论语》《道德经》《孙子兵法》以及一批现代中国小说、诗歌。根据中土两国政府达成的协议,两国将继续在此领域深化合作。(陈 铭)

新书贴

《抗战诗钞》
周良沛 编选
花城出版社
2015年8月出版



该书收录了郭沫若、臧克家、艾青、何其芳、阿垅、鲁黎、绿原等诗人的抗战诗作,作品大多选自旧时报刊、剪报。编者希望通过诗作,让今天的读者在认识历史的基础上扩展审美边界,与往昔对话,与战争、和平对话。